

## TILSYNSERKLÆRING

### SYDDJURS FRISKOLE

gældende for skoleåret 2013-2014

**Tilsynsførende:** Bodil Madsen – pensioneret lærer.

Tilsynet er bl.a. foretaget over skoledagene: D. 14.1, 15.1, 16.1,

Derudover vil jeg nævne oplevelser omkring julemarked og teaterarrangement.

D. 14.1: Engelsk 3.klasse – Historie 3. klasse – Dansk 3. klasse.

D. 15.1: Morgenmøde for 0. 1. og 2. klasse, dansk i 2. klasse – dansk/matematik i 0.klasse – musik i 2.klasse.

D. 16.1: Morgenmøde for 0. 1. og 2. klasse, matematik i 2. klasse – engelsk i 2. klasse.

#### **Det generelle indtryk:**

Går man ind på Syddjurs Friskoles omfattende hjemmeside, får man hurtigt det indtryk, at vi her har at gøre med en anderledes og spændende skole, en skole der året igennem veksler mellem forskellige undervisningsformer- perioder med klasseundervisning, projekt og emneperioder, hvor børnene er delt på anden vis.

Det er tydeligt, at lærerne og de øvrige medarbejdere brænder for deres arbejde, og at de evner at begejstre børnene i det daglige arbejde. Syddjurs Friskole har i de adskillige år arbejdet med mange af de nye tiltag, der først nu, skal til at implementeres i Folkeskolen. Det giver erfaring, ro og arbejdsglæde.

#### **D. 14.1 - Besøg i 3. klasse**

##### **Engelsk:**

Undervisningsbøger: First Choise for tredje – Tekstbog, Arbejdsbog.

Fællessnak om dag og dato m.m.

Børnene øver kroppens engelske navne i grupper ved at spille 4-kort.

##### **Historie:**

Undervisningsbøger: Alle tiders Bronzealder. Grundbog, Arbejdsbog.

Børnene arbejder med kopiark fra arbejdsbogen. De læser en kort bronzealdertekst, og skal derefter tegne en tegning, og opgaven er, at få så mange detaljer fra handlingen i historien ned på papiret.

## **Dansk:**

Undervisningsbøger: Fandango – Grundbog, Arbejdsbog.

Børnene arbejder med vokaltrappen og vokalforeksling på flere forskellige måder. Dels i grupper af 4 og dels enkeltvis.

### **D. 15.1. Besøg i Havehuset for 0. 1. og 2. klasse.**

#### **Morgenmøde for alle børnene i huset.**

Børn - ca. 55 - og de voksne, der er knyttet til de yngste, mødes hver morgen i ca. 30 minutter. Her praktiseres de daglige rutiner, som benævnelse dagens navn, dato, navneopråb, der synges allerede kendte sange, og der øves nye. Denne dags aktuelle snak drejer sig om skolens store, årlige teaterprojekt, som snart skal tage sin begyndelse.

#### **Dansk i 2. klasse.**

Undervisningsbøger: Den første læsning – Grundbog og Opgavebog m. fl.

Børnene forbereder sig på en ny tekst i læsebogen. Der tales om billederne på siden, der øves i fællesskab svære ord fra den nye tekst, og alle børnene læser teksten i kor.

Børnene løser derefter en opgave i opgavebogen.

Til sidst får børnene 2 frie, skriftlige opgaver at vælge imellem. Eleverne børnestaver.

#### **Besøg i 0.klasse.**

Undervisningslokalet stråler af kreativitet. Dejlige børnetegninger på væggene, og mange forskellige undervisningsmaterialer på hylderne.

Der foregår flere aktiviteter samtidig. Nogle børn regner i "Faktor for 0.klasse", andre læser i deres frilæsningsbøger, nogle tegner og maler.

Dagens bogstav øves til sidst i fællesskab på en måtte på gulvet.

#### **Havehusets hjemmegrupper.**

Havehusets 55 børn mødes dagligt på tværs af alder i 3 såkaldte hjemmegrupper – Bjergfolket, Havfolket og Skovfolket. Her skriver børnene dagbog og tegner til, og de store elever hjælper de små med at skrive. Der bruges ca. 30 min. hvorefter børnene spiser frokost, alt imens de hører historie inden formiddagen slutter, og børnene – efter oprydning - går ud og holder frikvarter.

#### **Musik i 2. klasse.**

Dagens musiktime er bygget op omkring musik, bevægelse og leg.

Denne times musikemne tager udgangspunkt i "Odysseen", der består af 6 dramatiske sange, afbrudt af fortælling.

Timens opbygning: Læreren fortæller en kort historie om Odysseens møde med Kyklopen. Kyklopens sang indøves. En rytmegruppe af drengene akkompagnerer (senere byttes med pigerne). Til sidst introduceres legen, som udøves, mens pigerne synger. Timen slutes med at lege stopdans.

#### **D. 16. 1. Besøg i 2 kl. matematik og engelsk.**

##### **Matematik 2. kl.**

Undervisningsbøger: Matematik i anden klasse, Grundbog og Arbejdsbog plus ekstra individuelle "regnløs"- bøger.

Den fælles samtale om dagens matematikemne "Posthus", tager udgangspunkt i børnenes egne erfaringer, tanker og ideer omkring emnet. Først derefter koncentrerer klassen sig om i fællesskab at tømme billedet i grundbogen

Børnene løser de tilhørende sider i arbejdsbogen. Hvorefter de går i gang med opgaver i deres individuelle ekstra engangsbøger.

##### **Engelsk 2. klasse.**

Som noget nyt, har skolen valgt, at starte med engelsk i 2. klasse.

Børnene synger lette engelske sange, der danses engelske sanglege, der arbejdes med tallene, farvernes navne og med lette dialoger, hele tiden med fokus på en legende indlæringsform.

Timen slutes af med selvrettende, lette træningsopgaver.

#### **Besøg i julemarkedsugen.**

D. 27.11 overværede jeg en dag i julemarkedsugen.

Alle skolens elever arbejder på tværs af alder på syv forskellige værksteder. Ud over at det både udfordrer og udvikler elevernes sociale kompetencer at agere på de blandede værkstedshold i en hel uge, opøves og trænes mange håndværksmæssige og praktisk-musiske færdigheder. I år kan de besøgende købe alternativt julepynt i neonfarver, finurlige fingerringe af knapper og cykelslanger, snedkererede opbevaringskasser og fuglefoderautomater, støbte vokslys og bundne børster, tasker og bluser med trykt logo, juledekorationer, pyntegrønt og naturens dekor, årskalender med akvarelbilleder og lodder til fine sponsorerede gaver i en tombola. Et stort antal fremmødte den følgende lørdag, var med til at sikre overskuddet på 10.000kr. Pengene blev doneret til "100% til Børnene" der bl.a. er rettet mod gadebørn i Ghana og Kenya, og herunder særligt handicappede børn, børnehjem og hjælp til uddannelsesmuligheder for børn og unge piger.

#### **Skolens årlige teaterarrangement.**

D 5.2 overværede jeg opførelsen af skolens årlige teaterstykke – i år med titlen: Her er dit liv – med TORDENGUDEN THOR!

I uge 5 starter de egentlige forberedelser på årets teaterstykke, der involverer børnene, de ansatte og nogle af forældrene. Længe inden har lærere og pædagoger været i gang med det forberedende arbejde, så projektet er klar til tage sin begyndelse, når børnene inddrages.

Uge 5 og 6 står i teaterets tegn. Skolen syder og bobler af god stemning. Der skrives replikker, trænes til jættekamp, der males kulisser, komponeres musik, og produceres brønde og andre uundværlige rekvisitter. Store og små – ca. 160 børn - er fordelt på blandede hold, og der bliver arbejdet på kryds og tværs. Alle glæder sig til en periode, hvor man får lov til at vise en side af sig selv, man måske ikke har lejlighed til i den daglige skolegang – det gælder for både voksne og børn. Dette arbejde, hvor alle arbejder på kryds og tværs – store som små – er med til at skabe fundamentet for oplevelsen af fællesskabet på skolen.

Også i år var det en stor oplevelse at overvære den færdige opførelse, hvor alle 160 børn har en rolle. Det er en overraskelse for os tilskuerne, hvor dygtige de voksne lykkes med at give hvert barn en rolle. Teaterstykket bliver opført på flere forskellige scener. Bagerst i rummet på et rapeau bigbandet Bifrost placeret. Som højre stolpe, set fra publikumspladserne, er et tv-studie i ”Her er dit liv-genren” med to kvindelige studieværter, der, med inviterede gæster i stolene, sætter spot på Tordenguden Tors meritter. Der bliver endvidere vist små film om Thors vej fra barn til voksen på en storskærm. Som venstre stolpe står det store kor, der består af børn, der ikke er på scenen lige nu. Koret understøtter handlingen på den store, egentlige scene, hvor historierne om kampene mellem jætterne og aserne udkæmpes. Det blev skoleteater på højt plan!

### **En samlet vurdering.**

Jeg har også i år under mine besøg på Syddjurs Friskole kun oplevet fagligt kompetente og engagerede lærere.

Jeg har oplevet et velfungerende skolemiljø, hvor der tages hånd om den enkelte elev, samtidig med at skolen vægter betydningen af et stort og varmt fællesskab.

Der lægges vægt på at udvikle børnenes kreativitet, kompetencer og kommunikation med hinanden og med verden omkring dem, som sætter faglighed og trivsel i højsædet.

Jeg har oplevet en veltilrettelagt og inspirerende undervisning med brug af varierede undervisningsformer, og i vidt omfang en undervisningsdifferentiering, der giver det enkelte barn de bedste muligheder for læring.

Jeg har oplevet lærere, der inspirerer børnene og som skaber mulighed for et miljø, hvor børnene diskuterer, og hvor holdninger brydes.

Jeg har oplevet børnene som videbegærlige og interesserede, aktive og selvstændige.

Det er imponerende at opleve den store frimodighed børnene viser, i forhold til at turde stå frem og formidle et givet emne til publikum – det være sig i foredragsform, i musik og dans, eller på andre måder.

Jeg har oplevet, at der tages hånd om de børn, der har det fagligt svært, eller som har problemer i forhold til kammerater. Forældrene bliver inddraget i størst muligt omfang.

Det er mit klare indtryk, at Syddjurs Friskole i høj grad lever op til de krav, der er gældende i Folkeskolens formålsparagraf.

### Elevernes demokratiseringsproces.

I alle årene siden skolens grundlæggelse i 1980 har demokratisk dagligdag og opdragelse til udadvendt demokratisk deltagelse i det nære, såvel som i det "store" samfund, været en af grundstenene i skolens målsætning.

Gennem børnenes daglige arbejde på skolen og gennem rejser i ind og udland lærer børnene om samfundets institutioner, og erfarer de kulturelle og økonomiske forskelle i Danmark og i udlandet.

I en del emneperioder integreres store og små elever. Derigennem lærer børnene at hjælpe og tage hensyn til de yngre og måske "svagere" kammerater.

### Mål, delmål og undervisningsplaner.

Der benyttes almindelige undervisningsplaner for Folkeskolen.

Der undervises i religion, historie og geografi, som egentlige fag på skemaet.

Se hjemmeside om målet for "Håndværk".

### Specialundervisning.

Skolen følger de almindelige regler, der gælder for specialundervisning, nemlig S.U. styrelsens bevilgede antal timer, plus de timer, som skolen selv afsætter med udgangspunkt i elevgrundlaget.

### Skolens prøveresultater.

Se hjemmesiden.

### Skolens evalueringsindsats.

Skolen foretager løbende evaluering.

Den tætte forældrekontakt giver mulighed for uformelle samtaler året igennem.

Der er konsultationer 2 gange årligt. Til disse samtaler, har faglærerne udfærdiget en skriftlig redegørelse for det enkelte barns standpunkt.

Læs endvidere om evaluering af skolens temaperioder på skolens hjemmeside.

Der bliver foretaget diagnostiske prøver i dansk og matematik på udvalgte klassetrin.

Der gives karakterer på 8. og 9. klassetrin – plus skriftlige udtalelser.

Bodil Madsen